

英日バイリンガル
現代ゴシック小説の書き方

WRITING GOTHIC FICTION:
ESSAYS AND STORIES

ブライアン・エヴンソン [著] 柴田元幸 [訳註]
BRIAN EVENSON MOTUYUKI SHIRATA



エッセイで指南し、
小説で実践してみせる。
当代一の書き手によるゴシック入門。

装画 横尾忠則

研究社

Bilingual
English-Japanese
英日対訳

装画◆横尾忠則

研究社

ゴシック小説の名手

エヴンソンが、

ポー、フォークナーから

「鬼滅の刃」に至るまで

ゴシック、ホラーの作品世界を
語りつくします！

書

き下ろし短篇をはじめ、
翻訳家 柴田元幸との対談も収録。

ストーリーの作りの発想法から
その味わい方、読み解き方まで
一冊で重ねて美味しい

“完全英日バイリンガル本”です。